

2026 wird zum 35. Mal das Internationale Landschaftspleinair „Künstler erleben den Nationalpark Unteres Odertal“ stattfinden. Austragungsort und Ausrichter ist die Galerie am Kietz des Kunstverein Schwedt e.V., in einem alten Tabakspeicher in der Stadt Schwedt/Oder in der Nähe des Nationalparks Unteres Odertal.

Das Thema **“STROMLINIEN”** stellt einmal mehr die Landschaft und das Leben am Grenzfluss Oder in den Mittelpunkt der Betrachtung. Mensch und Natur, ihr Neben- und Miteinander sind schon immer die großen Themen des Pleinairs gewesen. Wir laden die Künstlerinnen und Künstler ein, sich von unserem Landstrich inspirieren zu lassen.

Weitere Ziele des Pleinairs sind unterschiedliche Kunstgenres zusammenzuführen, Kontakte zu ermöglichen, Überschneidungen zuzulassen und zu fördern. Malerei und Zeichnung stehen dabei im Mittelpunkt, aber auch Grafik, experimentelle Kunst, Mixed Media, sowie Installationen und Objekte sind willkommen. Durch die gezielte Öffentlichkeitsarbeit und die Öffnung des Hauses für Besucher während des Pleinairs sind, wie bereits bei früheren Veranstaltungen, Begegnungen der KünstlerInnen mit interessierten Besuchern jederzeit möglich.

Die eingeladenen Künstlerinnen und Künstler finden in den Räumen der Galerie am Kietz Platz zum Arbeiten und für Begegnungen. In der Galerie kann auch eine Grafikwerkstatt für Radierung, Lithografie, Hochdruck und Buchdruck genutzt werden.

Eine Auswahl der in der Zeit des Pleinairs entstandenen Kunstwerke wird im Anschluss in einer Ausstellung präsentiert. Darüber hinaus wird zum Jahresende ein Katalog mit den Ergebnissen des Pleinairs herausgegeben.

Bei allen organisatorischen Fragen sind die Mitarbeiter des Büros der Galerie bzw. ehrenamtliche Vereinsmitglieder behilflich.

Das Projekt wird gefördert durch:
das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg,
die Stadt Schwedt/Oder,
den Förderverein
Nationalpark Unteres Odertal e.V.,
den Landkreis Uckermark
und private Sponsoren.



Kunstverein Schwedt e.V.
Galerie am Kietz
Gerberstraße 2
16303 Schwedt/Oder

Tel. 03332/512410
E-Mail: kontakt@kunstverein-schwedt.de
www.kunstverein-schwedt.de
Vorsitzender: Michael Meeden

35.

Internationales
Landschaftspleinair
„Künstler erleben den
Nationalpark Unteres
Odertal“

Thema:

STROMLINIEN

20. bis 31. 07. 2026

STROMLINIEN

Unser Grenzfluß Oder soll auch in diesem Jahr Hauptinspirationsgeber für die ausgewählten Künstlerinnen und Künstler sein.

Das Nationalparkgebiet am Strom bietet vielfältige Möglichkeiten, das Zusammenspiel von Mensch und Natur künstlerisch zu beleuchten.

Linien zeigen den fließenden Fluss, zeigen Begrenzungen auf, sind letztendlich Grenze. Grenzen geben Richtungen vor, lassen Wege erkennen. Im Umweltschutz sind Grenzen, Grenzwerte von großer Wichtigkeit, um Natur zu bewahren.

Grenzen sollten respektiert werden, Grenzen sollen aber auch nicht immer starr trennen. Die Zusammenarbeit des Nationalparks Unteres Odertal mit den polnischen Partnern ist von hoher Wichtigkeit.

„Stromlinienförmig“ beschreibt eine Form mit geringem Strömungswiderstand, wie bei Fischen oder Autos, die Aerodynamik oder bessere Wasserbewegung ermöglichen sollen.

Unser Zusammenspiel von Mensch, Natur und Industrie in der Nationalparkregion sollte möglichst „stromlinienförmig“ sein.

Um einen Fokus auf die Linien am Strom Oder zu setzen, laden wir 2026 die teilnehmenden Künstlerinnen und Künstler ein, ihre Sichtweisen darzustellen und umzusetzen.

Dabei arbeiten wir eng mit unseren langjährigen Partnern, der Leitung des Nationalparks Unteres Odertal und der Stadt Schwedt/Oder zusammen.

Kunstverein Schwedt e.V.

Teilnehmer:

10 nationale und internationale Künstlerinnen und Künstler durch eine Jury ausgewählt

Zeitraum des Pleinairs: 20. bis 31.07. 2026

(Reisekosten können nicht erstattet werden!)

Bewerbung:

bis 15. April 2026 auf dem Postweg oder online mit kurzer künstlerischer Vita, Fotos bisheriger Werke, Katalog(e), Beschreibung des **Arbeitsvorhabens bzw. Konzeption zum Thema mit Erläuterung zur geplanten technischen Umsetzung.**

(Die eingereichten Unterlagen werden zurückgesandt, wenn ein ausreichend frankierter Umschlag beiliegt.)

Teilnahme-Entscheidung:

bis Anfang/Mitte Mai 2026
unter Ausschluss des Rechtsweges

Arbeitsort / Aktionsraum:

Räume der Galerie am Kietz des Kunstverein Schwedt e.V. sowie selbst gewählte Orte im Bereich der Stadt Schwedt/Oder und im Nationalpark Unteres Odertal

Material und Arbeitsmittel:

Jeder Künstler sorgt für eigenes Arbeitsmaterial. Die Grafikwerkstatt steht nach Absprache zur Verfügung. (Entsprechende Werkzeuge, Druckplatten und Druckpapier sind vom Künstler selbst zu mitzubringen)

Unterbringung: kostenfrei in **Zweibettzimmern** in einem Hotel nahe der Galerie

Verpflegung erfolgt in der Galerie oder in Halbpension in der Unterkunft

Mobilität:

Für die freie Bewegung im Nationalpark stehen Fahrräder zur Verfügung.

Aus dem Rahmenprogramm

- geführte Kanutour in Wildnisgebiete des Nationalparks
- Besuch des Nationalparkzentrums in Crielwen
- Ausflug zu markanten Aussichten im Nationalpark
- Künstlerfest zur Mitte des Pleinairs
- Vernissage

Ausstellung:

Den feierlichen Höhepunkt des Pleinairs bildet eine Ausstellung mit Werken, die während des Pleinairs entstanden sind, in der Galerie am Kietz, Vernissage am 31.07.2026, 19 Uhr.

Öffentlichkeitsarbeit:

erfolgt durch den Kunstverein in Zusammenarbeit mit den örtlichen Medien. Gestaltung und Versand von Einladungen und Plakaten sowie eines Kataloges mit Werken jedes teilnehmenden Künstlers (zum Jahresende) durch den Kunstverein.

Ausstellungszeitraum: 31.07. bis 03.09. 2026

Die Werke sind während dieser Zeit versichert.

Abholung der Kunstwerke nach Ende der Ausstellung durch die Künstler erwünscht, sonst Postversand.

Als Dankeschön für Förderer und Sponsoren des Projektes bitten wir darum, dem Verein eine Pleinairarbeit zur Verfügung zu stellen.

(eventuell notwendige Änderungen vorbehalten)